Descrierea cazului de utilizare *Rezervare loc* al sistemului *RezervareLocuriSystem*

6. REZERVARI LOCURI

O institutie teatrala pune la dispozitia spectatorilor un sistem pentru rezervarea locurilor la spectacole.

În fiecare zi, institutia are o singura reprezentatie, la care spectatorii pot rezerva locuri începand de

dimineata. Pentru un loc în sala, sunt memorate urmatoarele informatii: pozitie (rândul x, loja y etc.), numar si pret.

Terminalele puse la dispozitia spectatorilor afiseaza întreaga configuratie a salii,

precizând pentru fiecare loc pozitia, numarul, pretul si starea (liber sau rezervat). Folosind un astfel

de terminal, spectatorul îsi poate introduce datele personale, poate selecta unul sau mai multe locuri si poate declansa un buton pentru rezervarea lor. După fiecare rezervare, toate terminalele vor afisa situația actualizata referitor la ocuparea sălii.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ID and name** | UC-1: Rezervare loc | | |
| **Primary actor** | Spectator | **Secondary actors** | Sistem de rezervare locuri |
| **Description** | Un spectator acceseaza sistemul de rezervare a locurilor la un spectacol, vizualizeaza lista spectacolelor si il alege pe cel dorit, putand vizualiza configuratia locurilor. Acesta isi alege locul/locurile dorite, introduce datele personale si confirma prin apasarea unui buton, datele legate de rezervare salvandu-se in maxim 5 secunde dupa apasarea butonului. | | |
| **Trigger** | Un spectator doreste sa isi rezerve loc la un spectacol. | | |
| **Preconditions** |  | | |
| **Postconditions** | POST-1: Configuratia locurilor pentru spectacolul selectat de catre spectator este actualizata. | | |
| **Normal flow** | **1.0 Rezerva un singur loc**   1. Sistemul afiseaza lista cu spectacolele disponibile. 2. Spectatorul selecteaza un spectacol din lista si vizualizeaza configurarea salii pentru spectacolul selectat. 3. Spectatorul selecteaza locul din cele disponibile pe care doreste sa le rezerve. 4. Sistemul solicita introducerea datelor personale pentru rezervarea locului. 5. Spectatorul introduce datele personale si confirma rezervarea prin actionarea unui buton. 6. Sistemul salveaza rezervarea efectuata si actualizeaza situatia ocupatiei salii. | | |
| **Alternative flows** | * 1. **Rezerva mai multe locuri**  1. Spectatorul selecteaza mai multe locuri disponibile 2. Se revine la pasul 4 din normal flow. | | |
| **Exceptions** | **1.0.E1 Spectatorul nu completeaza toate campurile cu detaliile personale**   1. Sistemul afiseaza un mesaj de eroare si cere reintroducerea datelor personale.   2a. Spectatorul reintroduce datele corecte si se revine la punctul  5.  2b. Spectatorul anulazea rezervarea locului. | | |

Descrierea cazului de utilizare *Gestionare spectacole* al sistemului *RezervareLocuriSystem*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ID and name** | UC-2: Adaugare spectacol | | |
| **Primary actor** | Manager | **Secondary actors** | Sistem de rezervare locuri |
| **Description** | Managerul acceseaza sistemul de rezervare de locuri utilizand un cont de administrator, alege introducerea unui nou spectacol in sistem, introduce datele acestuia si confirma adaugarea prin apasarea unui buton. Spectacolul este salvat in mai putin de 3 secunde. | | |
| **Trigger** | Managerul doreste sa adauge un nou spectacol in lista de spectacole a teatrului. | | |
| **Preconditions** | PRE-1: Managerul este logat. | | |
| **Postconditions** | POST-1: Lista cu spectacole este actualizata. | | |
| **Normal flow** | **1.0 Adauga un spectacol**   1. Sistemul afiseaza lista cu toate spectacolele. 2. Managerul selecteaza adaugarea unui nou spectacol. 3. Sistemul solicita introducerea datelor noului spectacol. 4. Managerul introduce datele spectacolului si il adauga in lista prin actionarea unui buton. 5. Sistemul salveaza spectacolul, actualizand lista spectacolelor disponibile. | | |
| **Alternative flows** |  | | |
| **Exceptions** | **1.0.E1 Managerul nu completeaza toate campurile corespunzatoare datelor spectacolului**   1. Sistemul afiseaza un mesaj de eroare si cere reintroducerea datelor spectacolului.   2a. Managerul reintroduce datele corecte si se revine la punctul  4.  2b. Managerul anulazea adaugarea spectacolului. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ID and name** | UC-3: Modificare spectacol | | |
| **Primary actor** | Manager | **Secondary actors** | Sistem de rezervare locuri |
| **Description** | Managerul acceseaza sistemul de rezervare de locuri utilizand un cont de administrator, alege modificarea unui spectacol existent in sistem, introduce noile date ale acestuia si confirma modificarea prin apasarea unui buton. Spectacolul este actualizat in mai putin de 2 secunde. | | |
| **Trigger** | Managerul doreste sa modifice un spectacol existent in lista de spectacole a teatrului. | | |
| **Preconditions** | PRE-1: Managerul este logat. | | |
| **Postconditions** | POST-1: Datele spectacolului sunt actualizate. | | |
| **Normal flow** | **1.0 Modifica un spectacol**   1. Sistemul afiseaza lista cu toate spectacolele. 2. Managerul selecteaza modificarea unui nou spectacol. 3. Sistemul solicita introducerea id-ului unui spectacol existent si noile date pentru acel spectacol. 4. Managerul introduce noile date ale spectacolului si il modifica prin actionarea unui buton. 5. Sistemul salveaza noile date ale spectacolului, actualizand-ul si in lista spectacolelor disponibile | | |
| **Alternative flows** |  | | |
| **Exceptions** | **1.0.E1 Managerul introduce un id pentru un spectacol inexistent**   1. Sistemul afiseaza un mesaj de eroare si cere reintroducerea datelor spectacolului.   2a. Managerul reintroduce datele corecte si se revine la punctul  4.  2b. Managerul anulazea actualizarea spectacolului. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ID and name** | UC-4: Stergere spectacol | | |
| **Primary actor** | Manager | **Secondary actors** | Sistem de rezervare locuri |
| **Description** | Managerul acceseaza sistemul de rezervare de locuri utilizand un cont de administrator, alege stergerea unui spectacol existent in sistem si confirma stergerea prin apasarea unui buton. Lista cu spectacole este actualizata in mai putin de 2 secunde. | | |
| **Trigger** | Managerul doreste sa stearga un spectacol existent in lista de spectacole a teatrului. | | |
| **Preconditions** | PRE-1: Managerul este logat. | | |
| **Postconditions** | POST-1: Spectacolul este sters. | | |
| **Normal flow** | **1.0 Sterge un spectacol**   1. Sistemul afiseaza lista cu toate spectacolele. 2. Managerul selecteaza stergerea unui spectacol. 3. Sistemul solicita introducerea id-ului unui spectacol existent. 4. Managerul introduce id-ul spectacolului si il sterge prin actionarea unui buton. 5. Sistemul elimina spectacolul din lista si actualizeaza lista spectacolelor disponibile. | | |
| **Alternative flows** |  | | |
| **Exceptions** | **1.0.E1 Managerul introduce un id pentru un spectacol inexistent**   1. Sistemul afiseaza un mesaj de eroare si cere reintroducerea id-ului pentru spectacol.   2a. Managerul reintroduce id-ul corect si se revine la punctul  4.  2b. Managerul anulazea stergerea spectacolului. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ID and name** | UC-5: Sortare spectacole dupa numarul de locuri disponibile | | |
| **Primary actor** | Manager | **Secondary actors** | Sistem de rezervare locuri |
| **Description** | Managerul acceseaza sistemul de rezervare de locuri utilizand un cont de administrator si alege sa vizualizeze spectacolele sortate dupa numarul de locuri disponibile. | | |
| **Trigger** | Managerul doreste sa vizualizeze spectacolele in ordinea crescatoare a numarului de locuri ocupate. | | |
| **Preconditions** | PRE-1: Managerul este logat. | | |
| **Postconditions** | POST-1: Spectacolele sunt afisate in ordinea crescatoare a numarului de locuri ocupate. | | |
| **Normal flow** | **1.0 Sortare spectacole**   1. Sistemul afiseaza lista cu toate spectacolele. 2. Managerul selecteaza sortarea spectacolelor dupa numarul de locuri disponibile. 3. Sistemul afiseaza lista sortata. | | |
| **Alternative flows** |  | | |
| **Exceptions** |  | | |

Planificare pe 3 iteratii:

1. Login pentru manager + adaugare spectacole + sortare spectacole
2. Rezervare loc pentru spectator (selectare spectacol, loc disponibil, introducerea datelor personale + confirmare)
3. Modificare spectacole + stergere spectacole